

# INTERNATIONAAL FOTOFESTIVAL LEIDEN 2014

## WEDSTRIJDVOORWAARDEN

### 1. Algemene bepalingen

- a. Inzending van foto's voor deze wedstrijd houdt automatisch acceptatie van deze wedstrijdvoorwaarden in.
- b. De deelnemer dient de maker van de foto te zijn. Indien met de ingezonden foto op welke manier dan ook inbreuk wordt gemaakt op de auteursrechten, portretrechten of andersoortige rechten van derden, dan is de deelnemer daarvoor geheel verantwoordelijk.
- c. Indien op de foto een persoon herkenbaar in beeld wordt gebracht, dan zorgt de deelnemer ervoor dat deze persoon toestemming heeft gegeven voor inzending en verder gebruik van de foto.
- d. Door deelname aan de wedstrijd ontstaat geen aanspraak op de wedstrijdorganisatie (financieel of anderszins), anders dan in deze wedstrijdvoorwaarden bepaald.
- e. Het (elektronische) deelnameformulier moet volledig en naar waarheid worden ingevuld.
- f. De wedstrijdorganisatie is gerechtigd om inzendingen te weigeren die niet aan de wedstrijdvoorwaarden te voldoen. De wedstrijdorganisatie kan, maar is niet verplicht om een weigering te onderbouwen.
- g. Inzendingen kunnen onder meer worden geweigerd indien:
  - a. de foto naar het oordeel van de wedstrijdorganisatie in strijd is met de wet, aan kan zetten tot strafbare feiten, discriminerend of beledigend is voor derden dan wel de privacy van derden onevenredig aantast.
  - b. de ingezonden foto duidelijke en bewuste elementen van commerciële reclame bevat.
- h. Personen die betrokken zijn bij de wedstrijdorganisatie en/of de jury zijn van deelname uitgesloten.
- i. Conflicten worden beoordeeld naar Nederlands recht.

### 2. Inzendingen

- a. Inzendingen kunnen uitsluitend digitaal worden aangeleverd via het formulier op de website van het festival (<http://talentvollefotografen.com/> en <http://internationalphotofestivalleiden.com/>) of via mail op [stichtingtalentvollefotografen@live.nl](mailto:stichtingtalentvollefotografen@live.nl).
- b. Inzenden van foto's is mogelijk van tot 15 augustus 2014 om 24.00 uur. Te laat ingezonden foto's worden geweigerd. Deze foto's worden niet beoordeeld of gebruikt, maar ook niet teruggestuurd.
- c. De foto's moeten in eerste instantie worden ingezonden als jpg van maximaal 3 MB per foto.
- d. De inzendingen moeten zijn voorzien van de naam, adres, het e-mailadres en het telefoonnummer van de maker. Indien de inzender niet de maker is, dan worden de gegevens van de maker uitdrukkelijk vermeld. De maker geldt dan als deelnemer, niet de inzender.
- e. Na de jurering dienen de twintig genomineerden hun foto's op groot formaat aan te leveren, met de volgende specificaties: 300 dpi, langste zijde 25 cm. Zij worden hiertoe in de eerste week van september door de wedstrijdorganisatie benaderd.
- f. Indien de genomineerde een bepaald kleurprofiel wenst, dan dient hij/zij dit bij het aanleveren van de foto's op groot formaat duidelijk te vermelden.

- g. Indien de genomineerde zijn/haar foto's niet binnen een week nadat hij/zij door de wedstrijdorganisatie is benaderd, aanlevert volgens de specificaties zoals genoemd onder par. 2e, kan dit leiden tot uitsluiting van deelname.
- h. De wedstrijdorganisatie is niet verantwoordelijk voor eventueel kwaliteitsverlies bij/na inzending.
- i. Alle digitale inzendingen worden binnen één jaar na de wedstrijd uit de databases van de wedstrijdorganisatie verwijderd of anderszins vernietigd. De deelnemer ontvangt hierover geen bericht.
- j. De afgedrukte genomineerde foto's zullen, indien specifiek aangegeven of in persoonlijk overleg, worden geretourneerd (op kosten van de deelnemer) of worden vernietigd binnen 2 maanden na het festival.

### **3. Bijzondere voorwaarden voor deelname**

- a. Per deelnemer mogen maximaal 4 foto's worden ingezonden.
- b. De foto's mogen zowel in kleur als in zwart-wit zijn.
- c. Naast de foto's dient er een begeleidende tekst te worden ingediend met een korte omschrijving van het werk van maximaal 400 woorden.
- d. De fotograaf dient een curriculum vitae in te dienen, met daarop de door hem of haar gevolgde opleiding(en).

### **4. Jurering en prijs**

- a. De jury bestaat uit zes personen die allen werkzaam zijn in de fotografie. De jury maakt deel uit van de wedstrijdorganisatie, maar speelt daarin een bijzondere rol.
- b. Jurering van de inzendingen geschiedt aan de hand van de volgende criteria:
  - a. de fotografische kwaliteit;
  - b. de originaliteit c.q. creativiteit;
- c. De jury kan, maar is niet verplicht haar beoordelingen kenbaar te maken aan derden, of dit nu de wedstrijdorganisatie of deelnemers betreft.
- d. De jury neemt kennis van de door de deelnemer bijgeleverde gegevens. Jurering geschiedt echter uitsluitend op basis van beoordeling van de ingezonden foto's.
- e. De wedstrijd kent twintig genomineerden waaronder één winnaar. De genomineerden worden persoonlijk op de hoogte gesteld. De winnaar worden bekend gemaakt bij de opening van het festival op 11 oktober 2014.
- f. De wedstrijdorganisatie kan de winnaar vragen nadere gegevens te verstrekken over de winnende foto en zijn/haar werk en werkwijze.
- g. Nadat de genomineerden publiekelijk bekend zijn gemaakt, kan een genomineerde zijn/haar deelname aan de wedstrijd niet meer intrekken of ongedaan maken.
- h. De aan de winnaar toegekende prijzen worden op een nader te bepalen wijze aan de winnaar te beschikking gesteld. De wedstrijdorganisatie verschaft daarover aan de winnaar tijdig duidelijke en ondubbelzinnige inlichtingen.
- i. De genomineerden en de winnaar stemmen in met publicatie van de genomineerde/winnende foto's op de website van het festival (<http://talentvollefotografen.com/> en <http://internationalphotofestivalleiden.com/>) en overige aan dit festival gerelateerde uitingen, zoals Facebook, Twitter en de festivalcatalogus, zonder daarvoor een nadere vergoeding te verlangen of voorwaarden te stellen.
- j. Over de uitslag van de wedstrijd en het oordeel van de jury kan niet worden gecorrespondeerd.

## 5. Auteursrechten en gebruik

- a. Deelnemers gelden in alle gevallen als makers van de foto's. Indien de fotograaf deelneemt aan de wedstrijd in de uitoefening van zijn/haar dienstverband, dan geldt de werkgever van de fotograaf als maker/deelnemer (en dus ook als fotograaf), tenzij de werkgever aangeeft dat dit niet het geval is.
- b. De auteursrechten op de ingezonden foto's berusten in alle gevallen bij de deelnemers. Het meedoen aan de wedstrijd behelst in geen geval enige overdracht van deze auteursrechten.
- c. De deelnemer garandeert dat hij/zij rechthebbende is op de door hem/haar ingezonden foto. In geval van aansprakelijkheid wegens (vermeende) inbreuk op rechten van derden met betrekking tot de foto – of dit nu auteursrechten of andere rechten zijn – vrijwaart de deelnemer de wedstrijdorganisatie tegen deze aansprakelijkheid.
- d. De deelnemer heeft in alle gevallen het recht op naamsvermelding bij iedere publicatie van de foto, via welke media dan ook. Bij vermelding van de naam in gedrukte of elektronische media wordt zoveel mogelijk het copyright-teken (©) gebruikt.
- e. In aanvulling op artikel 5 heeft de wedstrijdorganisatie het recht om ingezonden foto's – ook indien dit geen winnende foto's zijn – gedurende een periode van één jaar na de wedstrijduitslag te publiceren in het kader van een wedstrijdverslag dan wel ter promotie van de wedstrijd. Deelnemers kunnen daarvoor geen nadere vergoeding verlangen of andere voorwaarden stellen. Voor gedrukte media (boeken, tijdschriften, brochures en dergelijke) geldt, dat deze binnen de genoemde termijn van één jaar moeten zijn verschenen.
- f. Voor ieder gebruik, anders dan in het kader van de wedstrijd zelf (zoals hierboven omschreven), dienen de wedstrijdorganisatie, andere bij de wedstrijd betrokkenen of derden toestemming te vragen aan de deelnemer. Het staat de deelnemer vrij om voor dit andere gebruik een vergoeding te vragen dan wel daaraan de voorwaarden te stellen die hij/zij juist acht.
- g. Deelneming aan de wedstrijd houdt in geen geval in, dat de ingezonden foto's door de wedstrijdorganisatie of derden "in stock" worden gehouden, zonder nadrukkelijke en daarop gerichte toestemming van de deelnemer. De deelnemer kan in dat geval een vergoeding voor het gebruik vragen dan wel nadere voorwaarden stellen.
- h. Het staat de wedstrijdorganisatie, de jury of enige derde in geen geval vrij om de door de deelnemer ingezonden foto('s) te bewerken, te combineren, te manipuleren of anderszins te wijzigen zonder uitdrukkelijke voorafgaande toestemming van de deelnemer, ook niet in het kader van het wedstrijdverslag.

## 6. Overige bepalingen

- a. De wedstrijdorganisatie kan de wedstrijdvoorwaarden niet gedurende de periode dat de wedstrijd wordt gehouden wijzigen, tenzij zij hiertoe op grond van wet wordt verplicht. In dat geval zal dit onmiddellijk bekend worden gemaakt aan alle belanghebbenden.
- b. Conflicten zullen zoveel mogelijk buitengerechtelijk worden opgelost. Zowel de wedstrijdorganisatie als deelnemers spannen zich daartoe in. Mochten wedstrijdleiding en deelnemers niet in onderling overleg tot een oplossing komen dan zullen zij in eerste instantie overgaan tot mediation conform de regels van het Nederlands Mediation Instituut. Juridische conflicten zullen in rechte worden beoordeeld naar Nederlands recht.
- c. De wedstrijdorganisatie kan niet verantwoordelijk worden gesteld voor diefstal of vernieling van de foto's tijdens het festival.

Algemene voorwaarden zijn opgesteld naar de richtlijnen van de Fotografen Federatie.